

LETNI UČNI NAČRT

TUJI JEZIK - ANGLEŠČINA

1. - 3. RAZRED

ŠOLSKO LETO 2016/2017

UČITELJICA:

Mija SELIČ

ŠOLA: C00ISch00I		šolsko leto 2016/17	Učiteljica: Mija Selič	Ravnatelj:
RAZRED	prvo triletje		PREDMET: angleščina	OBSEG UR: 70
1. TEMATSKI SKLOP	JESEN: V ŠOLI (učilnica, jaz, družina in prijatelji, šolski inventar), LETNI ČAS (dnevi, meseci, vreme, oblačila, Halloween), GIBANJE (promet)			
MEDPREDMETNE POVEZAVE	UVODNA RUTINA: liki, dnevi, meseci, vreme, števila, moje telo, počutje, rojstni dnevi. JEDRO: SPO: o meni: jaz, družina, prijatelji; moje okolje: učilnica, šola, šolska torba; letni čas: vreme, meseci, oblačila, prazniki (Halloween); MAT: števila, liki, velikostni odnosi, prostorska orientacija; GUM: prepevanje, ritem; ŠPO: gibalne igre; LUM: prelivanje jesenskih barv.			
BESEDIŠČE	predstavitev sebe: ime, priimek, starost, spol, šola, razred, najljubše stvari idr.; moje telo: deli telesa; števila (1r - do 20; 2r - do 100,; 3r - do 1000); glagoli: drive, ride, catch, eat, catch, listen; promet: on foot, by bus, by car; razredni jezik: listen, come here, let's draw, sit down ipd.; letni čas: vreme, meseci, dnevi, leto, dan/noč.			
GRADIVO	Karen Beaumont: I Like Myself; Lauren Child: You Can Be My Friend, I Am Too Absolutely Small for School; Phyllis Root: Oliver Finds His Way; Roger Stevens: I Am a Princess, Ways to Come to School; pesmi: The Wheels on the Bus, Marko's Jumping; Pripomočki: C00ISch00I krtoteka in hiški; YouTube: The Dark House; Human Body Parts Song for Kids; Children's Book "Leafy" The Leaf that Wouldn't Leave; Clifford's First Autumn Children's Book Bedtime Story.			

UČNI SKLOP 25 ur	DEJAVNOST	KORAKI/ DEJAVNOST	CILJI	VAJA
OTVORITEV TEMATSKEGA SKLOPA	Pripovedovanje pravljice: I Am Too Absolutely Small for School	1- priprava na poslušanje	Natančno poslušanje : odziv na zvočni dražljaj.	Slušna diskriminacija.
		2 - pripovedovanje zgodbe - originalna vsebina.	Globalno poslušanje : seznanjanje z vsebino zgodbe, razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije, usvajanje spretnosti vidnega in slušnega razločevanja.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
		a - originalna vsebina	Globalno poslušanje (glej zgoraj); selektivno poslušanje: velikost, štetje, črke, oblačila, sošolci, počutje idr.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe. Pripom: čustva, številke, črke ipd.
		b - značilnosti tuje kulture (šola v GB)	Globalno poslušanje (glej zgoraj); selektivno poslušanje: kaj je drugačno v GB v primerjavi s SLO	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
RAZUMEVANJE KONTEKSTA	Preverjanje razumevanja vsebine	Ponovno branje zgodbe: osredotočanje na iskanje prave slike, določenega predmeta, akcije v zgodbi, postavitve slik v pravilni / kronološki red; T/F stavki.	Selektivno razumevanje (poslušanje): iskanje določene vsebine. Globalno razumevanje (poslušanje): priprava na branje in pisanje, časovna orientacija, spoznavanje osnovnih lastnosti besedil (uvod, jedro, zaključek).	Opis določene ilustracije, akcije, predmeta ipd. Postavitev slik v pravilni vrstni red, glede na dogajanje v zgodbi.

IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	Pregled šolske torbe; sprehod po šoli; razvrščanje števil, matematičnih znakov, ločil, črk (razločevanje med njimi); kdo smo v razredu - razdelitev v skupine idr.	Poslušanje, govor, predopismenjevanje: natančno poslušanje navodil, funkcionalno poslušanje (izvrševanje navodil), besedni in nebesedni odziv.	Risane predloge: Izdelava osebne izkaznice (all about me), sem del skupne (formiranje skupin, določanje imena skupini), družina (my family), moje okolje (my schoolbag, classroom, school, my path to school).
USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	Govor; natančno poslušanje: usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje: spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija: uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	Ritmična igrice (RI), 'Off You Go', Spomin - po nivojih, Sodelovalne karte (SK), Kaj manjka/je zamenjano?
			Natančno poslušanje navodil; govor: uporaba besedišča iz obravnavanih vsebin; predopismenjevanje: zapis in branje diagramov in risanih predlog; medpredmetne povezave; socializacija: uporaba socialnih veščin.	Raziskovanje, izdelava diagramov in presečnih množic (velikost učencev, imena otrok na določeno črko, po številu družinskih članov, po barvi oči/las idr.), prezentacija raziskav/branje diagramov in risanih predlog.
			Natančno poslušanje navodil; funkcionalni govor: podajanje navodil, nebesedni/besedni odziv na slišano.	Risane predloge: 'colour by number', 'in a maze', 'draw by dictation', besedilne naloge.
			Predopismenjevanje: spoznavanje osnovnega razmerja med zapisom in izgovorjavo; jezik: struktura stavka, besedne vrste; govor, branje: sestavljanje in branje stavkov.	Prenos risane predloge v vizualne stavke, branje in zapis vizualnih stavkov.
			Funkcionalno poslušanje, branje, in pisanje: spoznavanje izvornih besedil v tujem jeziku; govor: prepevanje pesmi, deklamiranje poezije; poslušanje: prepoznajo, da je jezik v tujem jeziku.	Poslušanje pesmi, zapis pesmi, prepevanje pesmi (The Wheels on the Bus), branje in deklamacija poezije (Ways to go to School).

NAVEZAVA VSEBIN	Pripovedovanje pravljice: Oliver Finds His Way	Priprava na poslušanje	Natančno poslušanje .	Slušna diskriminacija (up/down/catch it ...)
		Pripovedovanje pravljice	Globalno poslušanje - original besedilo Selektivno poslušanje - Osredotočanje na iskanje družinskih članov, letni čas - vreme, jesensko listje, oblačila idr.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe. Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	Sprehod: nabiranje listov; opazovanje in beleženje vremena; analiza oblačil: kaj imam na sebi?	Poslušanje, govor, opismenjevanje	Izdelava risanih predlog: letni čas, meseci in vremenski pojavi; kako smo oblečeni jeseni, razvrščanje listov po velikosti, barvi, obliki idr.
USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	Govor ; natančno poslušanje : usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje : spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija : uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	RI, Off You Go, Spomin - nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?
			Natančno poslušanje navodil; govor : uporaba besedišča iz obravnavanih vsebin; predopismenjevanje : zapis in branje diagramov in risanih predlog; medpredmetne povezave ; socializacija : uporaba socialnih veščin.	Raziskovanje, izdelava diagramov, presečnih množic (velikost učencev, imena otrok na določeno črko, po številu družinskih članov, po barvi oči/las idr.), prezentacija raziskav/branje diagramov in doodlov.
			Predopismenjevanje : spoznavanje osnovnega razmerja med zapisom in izgovorjavo; jezik : struktura stavka, besedne vrste; govor, branje : sestavljanje in branje stavkov.	Prenos doodla v vizualne stavke, branje in zapis vizualnih stavkov.
			Funkcionalno poslušanje, branje, in pisanje : spoznavanje izvornih besedil v tujem jeziku; govor : prepevanje pesmi, deklamiranje poezije; poslušanje : prepoznajo, da je jezik v tujem jeziku.	Pesem: Marko's Jumping v SLO in GB.
			Globalno poslušanje : razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije.	Halloween: poslušanje zgodbe/pesmi The Dark House (You Tube).

PREVERJANJE IN VREDNOTENJE ZNANJA	preverjanje znanja	Uporaba besedišča v kontekstu	Poslušanje/branje: razumevanje navodil	Nariši po navodilu (nekaj iz obravnavane teme); ustno/pisno navodilo.
			Govor, branje (pisanje): uporaba besedišča v kontekstu	Opiši vreme glede na pokazano sliko (uporabi risano predlogo).
			Branje/pisanje: zavedanje o drugačnem zapisu, povezava zapisa in govora, učenje tehnike branja.	Besedilo obravnavane pesmi/poezije/zgodbe na plakatu: delo z besedilom.
			Govor: prepevanje/deklamacija	Petje pesmi, deklamacija poezije.
OCENJEVANJE	testiranje	Uporaba besedišča v kontekstu	Standard znanja: prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (globalno poslušanje).	Poslušanje pesmi/zgodbe na You Tube v različnih jezikovnih izvedbah, na obravnavano tematiko.
			Standard znanja: razume pogosto rabljena in z gestami in mimiko podprta navodila za delo (natančno poslušanje).	Nariši po ustnem navodilu (nekaj iz obravnavane teme)
			Standard znanja: Izluči glavno temo poslušanega besedila (globalno poslušanje).	YouTube: Human Body Parts Song for Kids; Children's Book "Leafy" The Leaf that Wouldn't Leave; Clifford's First Autumn Children's Book Bedtime Story; obkroži lokacijo/predmet glede na slišano besedilo.
			Standard znanja: Se sporazumeva po vzorcih (govor).	Dialog iz RI postavljen v situacijo: opiše kaj ima na sebi (oblačila), se predstavi in pove kaj o vremenu.
			Standard znanja: Poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja (govor, poslušanje).	Sprašuje po stvareh na sliki in odgovarja na preprosta vprašanja.

ŠOLA: C00ISch001		šolsko leto 2016/17	Učiteljica: Mija Selič	Ravnatelj:
RAZRED	prvo triletje		PREDMET: angleščina	OBSEG UR: 70
2. TEMATSKI SKLOP	ZIMA: GIBANJE (športne aktivnosti); LETNI ČASI (vreme, meseci, dnevi, oblačila, živali pozimi); PRAZNIKI (Božič, Novo leto)			
MEDPREDMETNE POVEZAVE	UVODNA RUTINA: liki, dnevi, meseci, vreme, števila, počutje, rojstni dnevi; JEDRO: SPO: letni čas: vreme, meseci, oblačila, prazniki (Božič, Novo Leto); MAT: števila, liki, velikostni odnosi, prostorska orientacija; GUM: prepevanje, ritem; ŠPO: zimski športi; LUM: naredimo snežaka.			
BESEDIŠČE	oblačila pozimi, vrste zimskega športa/aktivnosti, praznovanje (priprave na praznovanje, novoletna jelka, okraski, darila Božiček idr.)			
GRADIVO	M. Christina Butler, One Winter's Day; Mark Sperring, How Many Sleeps till Christmas?; Risana predloga/pesem: The Snowman; YouTube: I'm a Little Snowman; Silly Santa Pripomočki: C00ISch001 krtoteka in hiški.			

UČNI SKLOP 10 ur	DEJAVNOST	KORAKI/ DEJAVNOST	CILJI	VAJA
OTVORITEV TEMATSKEGA SKLOPA	Pripovedovanje pravljice: One Winter's Day	1- priprava na poslušanje	Natančno poslušanje : odziv na zvočni dražljaj.	Slušna diskriminacija.
		2 - pripovedovanje zgodbe - originalna vsebina.	Globalno poslušanje : seznanjanje z vsebino zgodbe, razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije, usvajanje spretnosti vidnega in slušnega razločevanja.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
		a - originalna vsebina	Globalno poslušanje (glej zgoraj); selektivno poslušanje: letni čas, vreme, oblačila pozimi idr.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe. Pripomočki: kapa, rokavice, šal idr.
		a - medsebojna pomoč	Globalno poslušanje (glej zgoraj); selektivno poslušanje: kdo komu pomaga	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe: občutki, ko pomagaš in dobiš pomoč.
RAZUMEVANJE KONTEKSTA	Preverjanje razumevanja vsebine	Ponovno branje zgodbe: osredotočanje na iskanje prave slike, določenega predmeta, akcije v zgodbi; postavitve slik v pravilni / kronološki red; T/F stavki.	Natančno poslušanje : iskanje določene vsebine.	Ob branju otroci dvigujejo slike predmeta, ki ga prepoznajo oz imajo njegovo sliko.
			Globalno razumevanje: obnovitev zgodbe.	Neverbalna igra vlog.
			Globalno razumevanje (poslušanje): priprava na branje in pisanje, časovna orientacija, spoznavanje osnovnih lastnosti besedil (uvod, jedro, zaključek).	Postavitve slik v pravilni vrstni red, glede na dogajanje v zgodbi. CoolTool kartoteka (oblačila in živali - kdo dobi kaj, pravi vrstni red).

IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	Oblečimo 'Tima'.	Poslušanje, govor, predopismenjevanje: natančno poslušanje navodil, funkcionalno poslušanje (izvrševanje navodil), besedni in nebesedni odziv.	Risane predloge: izrežemo oblačila in jih nalepimo Timu, da ga ne bo pozim zeblo. Kaj vse potrebuje?
USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	Govor; natančno poslušanje: usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje: spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija: uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	RI, 'Off You Go', Spomin - različni nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?
			Natančno poslušanje navodil; govor: uporaba besedišča iz obravnavanih vsebin; predopismenjevanje: zapis in branje diagramov in risanih predlog; medpredmetne povezave; socializacija: uporaba socialnih veščin.	Raziskovanje, izdelava diagramov, presečnih množic (Kdo ima na sebi pulover?, Kdo je prišel s kapo? Koliko je rdečih kap?), prezentacija raziskav/branje diagramov in risanih predlog.
			Natančno poslušanje navodil; funkcionalni govor: podajanje navodil, nebesedni/besedni odziv na slišano.	Risane predloge 'colour by number', 'in a maze', 'draw by dictation', besedilne naloge.
			Predopismenjevanje: spoznavanje osnovnega razmerja med zapisom in izgovorjavo; jezik: struktura stavka, besedne vrste; govor, branje: sestavljanje in branje stavkov.	Prenos risane predloge v vizualne stavke, branje in zapis vizualnih stavkov.
			Funkcionalno poslušanje, branje, in pisanje: spoznavanje izvirnih besedil v tujem jeziku; govor: prepevanje pesmi, deklamiranje poezije; poslušanje: prepoznajo, da je jezik v tujem jeziku.	Branje in demonstracija pesmi 'The snowman' (risana predloga) ali pesmi 'I'm a Little Snowman' (YouTube).
NAVEZAVA VSEBIN	Pripovedovanje pravljice: How Many sleeps till Christmas?	Priprava na poslušanje	Natančno poslušanje.	Slušna diskriminacija (sleep/awake/sing/cut ...)
		Pripovedovanje pravljice	Globalno poslušanje - original besedilo. Selektivno poslušanje - Osredotočanje na iskanje aktivnosti v času pred Božičem.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe. Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	Napišemo pismo Božičku	Poslušanje, govor, opismenjevanje.	Izdelava risane predloge 'My Christmas', naredimo kuverto in vanjo ložimo risbo naše želje.

USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	Globalno poslušanje : spoznavanje izvirnih besedil v tujem jeziku, razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije.	Poslušanje in gledanje film: 'Pepa's Christmas'.
			Govor ; natančno poslušanje : usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje : spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija : uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	RI, 'Off You Go', Spomin - različni nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?
PREVERJANJE IN VREDNOTENJE ZNANJA	preverjanje znanja	Uporaba besedišča v kontekstu	Poslušanje/branje : razumevanje navodil.	Nariši po navodilu (nekaj iz obravnavane teme); ustno/pisno navodilo.
			Govor, branje (pisanje): uporaba besedišča v kontekstu.	Opiši kako je nekdo oblečen.
			Branje/pisanje : zavedanje o drugačnem zapisu, povezava zapisa in govora, učenje tehnike branja.	Besedilo obravnavane pesmi/poezije/zgodbe na plakatu: delo z besedilom.
			Govor : prepevanje/deklamacija	Petje pesmi, deklamacija poezije.
OCENJEVANJE	testiranje	Uporaba besedišča v kontekstu	Standard znanja : prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (globalno poslušanje).	Poslušanje pesmi/zgodbe na YouTube v različnih jezikovnih izvedbah, na obravnavano tematiko.
			Standard znanja : razume pogosto rabljena in z gestami in mimiko podprta navodila za delo (natančno poslušanje).	Nariši po ustnem navodilu (nekaj iz obravnavane teme), obkroži lokacijo/predmet glede na slišano besedilo.
			Standard znanja : Izlušči glavno temo poslušanega besedila (globalno poslušanje).	Opis snežaka/Božička: otroci obkrožijo ali rišejo; Poslušajo pesem 'Silly Santa' na YouTube in obkrožijo stvari, ki jih je Božiček pozabil.
			Standard znanja : Se sporazumeva po vzorcih (govor).	Igra vlog; srečata se dva snežaka in se sprašujeta po svojih oblačilih najlubšem vremenu ipd.
			Standard znanja : Poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja (govor, poslušanje).	Sprašuje po stvareh na sliki in odgovarja na preprosta vprašanja iz obravnavane teme.

ŠOLA: C00ISch001	šolsko leto 2016/17	Učiteljica: Mija Selič	Ravnatelj:
RAZRED	prvo triletje	PREDMET: angleščina	OBSEG UR: 70
3. TEMATSKI SKLOP	POMLAD: LETNI ČAS (meseci, dnevi, vreme, oblačila); NA TRAVNIKU (živali, gibanje, rastline); ŽIVIM ZDRAVO .		
MEDPREDMETNE POVEZAVE	UVODNA RUTINA: liki, dnevi, meseci, vreme, števila, počutje, rojstni dnevi; JEDRO: SPO: letni čas: vreme, meseci, oblačila; travnik: živali in rastline; MAT: števila, liki, velikostni odnosi, prostorska orientacija; GUM: prepevanje, ritem; ŠPO: gibanje, aktivnosti na prostem; LUM: izdelajmo gosenico/metulja/rožo ipd.		
BESEDIŠČE	oblačila spomladi, vrste pomladanskih aktivnosti, življenjsko okolje (travnik ter živali/rastline na njem), hrana.		
GRADIVO	Eric Carle: The Very Hungry Caterpillar; Judith Kerr: The Tiger Who Came to Tea; YouTube: Miss DeeDee, The Caterpillar Song; Muffin songs: The Butterfly song, Three Butterflies, Hippopotamus soup, Food Stories; Roger Steven: Chicken Soup; Pripomočki: C00ISch001 krtoteka in hiški, risana predloga: Na travniku.		

UČNI SKLOP 20 ur	DEJAVNOST	KORAKI/ POSTOPEK DELA	CILJI	VAJA
OTVORITEV TEMATSKEGA SKLOPA	Pripovedovanje pravljice: The Very Hungry Caterpillar	1- priprava na poslušanje	Natančno poslušanje : odziv na zvočni dražljaj.	Slušna diskriminacija.
		2 - pripovedovanje zgodbe:	Globalno poslušanje : seznanjanje z vsebino zgodbe, razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije, usvajanje spretnosti vidnega in slušnega razločevanja.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
		a - originalna vsebina	Globalno poslušanje: števila, hrana, barve.	Pripovedovanje ob uporabi CoolTool.
		b - zdrava/nezdrava hrana	Globalno poslušanje: zdrava/nezdrava hrana.	Pripovedovanje ob uporabi CoolTool.
		c - čutila (vidim, voham, slišim, čutim, okusim)	Globalno poslušanje: opis hrane glede na vrsto čutil.	Pripovedovanje ob uporabi CoolTool ali prave hrane.
d - čas (dnevi; sednjost / preteklost / prihodnost)	Globalno poslušanje: hranjenje glede na dan v tednu	Pripovedovanje in časovna opredelitev dogajanja.		

RAZUMEVANJE KONTEKSTA	Preverjanje razumevanja vsebine	Ponovno branje zgodbe: osredotočanje na iskanje prave slike, dneva v tednu, določene hrane; postavitve slik v pravilni/kronološki red; T/F stavki.	Selektivno razumevanje (poslušanje): iskanje določene vsebine.	Opis določene ilustracije, akcije, hrane ipd.
			Globalno razumevanje (poslušanje): piprava na branje in pisanje, časovna orientacija, spoznavanje osnovnih lastnosti besedil (uvod, jedro, zaključek).	Postavitve slik v pravilni vrstni red, glede na dogajanje v zgodbi.
IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	Okušanje hrane, gremo na travnik	Poslušanje, govor, predopismenjevanje : natančno poslušanje navodil, funkcionalno poslušanje (izvrševanje navodil), besedni in nebesedni odziv,	Risane predloge: opiši hrano glede na različna čutila, izpolni tabelo; kaj najdemo na travniku? (narišemo, prilepimo, poimenujemo).
NAVEZAVA VSEBIN	Poslušanje zgodbe: Three Butterflies	Poslušanje zgodbe z vizualno in animirano podporo.	Globalno poslušanje : izluščijo glavno temo poslušanega besedila.	Izdelava doodla: Na travniku.
USVAJANJE CILJEV	Vaje usvajanja: poslušanje, govor, branje, pisanje	Uporaba besedišča v kontekstu	Govor ; natančno poslušanje : usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje : spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija : uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	RI, 'Off You Go', Spomin - različni nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?
			Natančno poslušanje navodil; govor : uporaba besedišča iz obravnavanih vsebin; predopismenjevanje : zapis in branje diagramov in risanih predlog; medpredmetne povezave ; socializacija : uporaba socialnih veščin.	Raziskovanje; izdelava prehrabene piramide; izdelava diagramov in presečnih množic (hrana glede na različne lastnosti); štafetne igre; primerjava rastlin (po barvi, velikosti).
			Natančno poslušanje navodil; funkcionalni govor : podajanje navodil, nebesedni/besedni odziv na slišano.	Risane predloge: 'colour by number', 'in a maze', 'draw by dictation', besedilne naloge.
			Funkcionalno poslušanje, branje, in pisanje : spoznavanje izvornih besedil v tujem jeziku; govor : prepevanje pesmi, deklamiranje poezije; poslušanje : prepoznajo, da je jezik v tujem jeziku.	pesem: 'I Can' (rap/čutila); Roger Stevens: Chicken Soup (poezija); poslušaj, zapiši, prepevaj/demonstriraj pesem 'Marko's Jumping'.
			Predopismenjevanje : spoznavanje osnovnega razmerja med zapisom in izgovorjavo; jezik : struktura stavka, besedne vrste; govor, branje : sestavljanje in branje stavkov.	Prenos risane predloge v vizualne stavke, branje in zapis vizualnih stavkov.

PREVERJANJE IN VREDNOTENJE ZNANJA	Ovrednotenje / testiranje	Uporaba besedišča v kontekstu	Poslušanje/branje: razumevanje navodil.	Nariši gosenico po nareku/ napisanem navodilu: deli telesa, barve, liki.
			Govor, pisanje: uporaba besedišča v kontekstu.	Opiši hrano po predlogi, izpolni tabelo za opis hrane.
			Pisanje: zavedanje o drugačnem zapisu; povezava zapisa in govora.	Prepis besdila, prilagoditev besedila (za učenčev primer), delo z besedilom.
			Govor: prepevanje/deklamacija pesmi.	Petje pesmi, deklamacija poezije.
OCENJEVANJE	testiranje	Uporaba besedišča v kontekstu	Standard znanja: prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (globalno poslušanje).	Poslušanje iste pesmi/zgodbe na You tube v različnih jezikovnih izvedbah.
			Standard znanja: razume pogosto rabljena in z gestami in mimiko podprta navodila za delo (natančno poslušanje); poje, recitira pesmi, pove izštevanko.	Nariši gosenico po ustnem navodilu: deli telesa, barve, liki, zapoje pesem.
			Standard znanja: Izlušči glavno temo poslušanega besedila (poslušanje).	You tube: Food stories, Hippopotamus Soup
			Standard znanja: Se sporazumeva po vzorcih (govor).	Na podlagi pesmi 'I Can' in RI sprašuje ni odgovarja.
			Standard znanja: Poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja (govor, poslušanje).	Sprašuje po hrani na sliki, odgovarja na vprašanja.

ŠOLA: C00ISch001		šolsko leto 2016/17	Učiteljica: Mija Selič	Ravnatelj:
RAZRED	prvo triletje		PREDMET: angleščina	OBSEG UR: 70
4. TEMATSKI SKLOP	POLETJE: LETNI ČAS (meseci, dnevi, vreme, oblačila); NA OBALI/MORJU (relief, narava, živali, aktivnosti).			
MEDPREDMETNE POVEZAVE	UVODNA RUTINA: liki, dnevi, meseci, vreme, števila, počutje, rojstni dnevi; JEDRO: SPO: Letni čas (meseci, dnevi, leto, vreme); na morju: živali in rastline, obala, relief; MAT: števila, liki, velikostni odnosi, prostorska orientacija; GUM: petje, ritem; ŠPO: gibanje, aktivnosti v vodi; LUM: prelivanje modrin.			
BESEDIŠČE	oblačila poleti, vrste poletnih aktivnosti, življenjsko okolje (morje) ter živali/rastline v njem; imena reliefnih oblik (jezero, reka idr.).			
GRADIVO	Anna Milbourne: Under the Sea; Julia Donaldson: Tiddler, The Snail and the Whale; Petr Horaček: Animal Opposites; Roger Stevens: Animal Sneezes; Risane predloge: Late for Class; Pripomočki: C00ISch001 krtoteka in hiški; YouTube: pesem 'Baby Shark Song'.			

UČNI SKLOP 10 ur	DEJAVNOST	KORAKI/ DEJAVNOST	CILJI	VAJA
OTVORITEV TEMATSKEGA SKLOPA	Pripovedovanje pravljice: Under the Sea	1- priprava na poslušanje	Orientacija v prostoru: nad in pod; Natančno poslušanje : odziv na zvočni dražljaj.	Igrica 'nad' in 'pod'; slušna diskriminacija.
		2 - pripovedovanje zgodbe - originalna vsebina.	Globalno poslušanje : seznanjanje z vsebino zgodbe, razvijanje zvočne občutljivosti, ritma, intonacije, usvajanje spretnosti vidnega in slušnega razločevanja.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
		a - originalna vsebina	Globalno poslušanje (glej zgoraj); različne vrste morij, glede na globino; različne živali, glede na globino.	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
RAZUMEVANJE KONTEKSTA	Preverjanje razumevanja vsebine	Ponovno branje zgodbe: osredotočanje na iskanje prave slike, določenega predmeta, akcije v zgodbi; postavitve slik v pravilni/kronološki red; T/F stavki.	Natančno poslušanje : iskanje določene vsebine/slike v zgodbi. Globalno razumevanje (poslušanje): priprava na branje in pisanje, časovna orientacija, spoznavanje osnovnih lastnosti besedil (uvod, jedro, zaključek).	Po poslušanju v knjigi poiščejo pravo ilustracijo/(ne)pravilnost trditve. Postavitve živali glede na zgodbo, ob pomoči CoolTool kartoteke (živali), v različne oddtenke modre barve, glede na globino vode.

NAVEZAVA VSEBIN	Ogled slikanice: Animal Opposites	Poslušanje besedila in ogled velikostnih odnosov.	Natančno poslušanje : prepoznavanje razlik/nasprotij; govor : besedni in nebesedni odziv na slišano/videno.	Poslušanje zgodbe, demonstriranje nasprotij
IZBOR BESEDIŠČA	Izkusimo/naredimo	izrišemo relief - 3R.	Poslušanje, govor, predopismenjevanje : natančno poslušanje navodil, funkcionalno poslušanje (izvrševanje navodil), besedni in nebesedni odziv.	Risane predloge: 3R - označimo relief, pobarvamo in poiščemo imena za različne tipe površja.
USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	<p>Govor; natančno poslušanje: usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje: spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija: uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.</p> <p>Natančno poslušanje navodil; govor: uporaba besedišča iz obravnavanih vsebin; predopismenjevanje: zapis in branje diagramov in risanih predlog; medpredmetne povezave; socializacija: uporaba socialnih veščin.</p> <p>Natančno poslušanje navodil; funkcionalni govor: podajanje navodil, nebesedni/besedni odziv na slišano.</p> <p>Predopismenjevanje: spoznavanje osnovnega razmerja med zapisom in izgovorjavo; jezik: struktura stavka, besedne vrste; govor, branje: sestavljanje in branje stavkov.</p> <p>Funkcionalno poslušanje, branje, in pisanje: spoznavanje izvornih besedil v tujem jeziku; govor: prepevanje pesmi, deklamiranje poezije; poslušanje: prepoznajo, da je jezik v tujem jeziku.</p>	<p>RI, 'Off You Go', Spomin - različni nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?</p> <p>Raziskovanje, izdelava diagramov, presečnih množic, (Koliko je velikih živali?; V katerem morju je največ življenja? Koliko pri posamezni risani predlogi?; Opišimo relief ipd.), prezentacija raziskav/branje diagramov in risanih predlog.</p> <p>Risane predloge: 'colour by number', 'in a maze', 'draw by dictation', besedilne naloge.</p> <p>Prenos risane predloge v vizualne stavke, branje in zapis vizualnih stavkov.</p> <p>Poslušanje pesmi 'Baby Shark Song' - you tube., prepevanje, demonstriranje idr.</p>

NAVEZAVA VSEBIN	Pripovedovanje pravljice: Tiddler (3R),	Priprava na poslušanje	natančno poslušanje	Slušna diskriminacija
		Pripovedovanje pravljice	Globalno poslušanje - original besedilo	Pripovedovanje/poslušanje zgodbe.
USVAJANJE CILJEV	Dejavnosti spremenjene v igro in medpredmetno povezane	Uporaba besedišča v kontekstu	Govor ; natančno poslušanje : usvajanje besedišča in jezika (členi, beseda, ed./mn., struktura stavka); predopismenjevanje : spoznavanje osnovnih načel zapisa; socializacija : uporaba socialnih veščin in vzorcev socialne interakcije.	RI, 'Off You Go', Spomin - različni nivoji, SK, Kaj manjka/je zamenjano?
PREVERJANJE IN VREDNOTENJE ZNANJA	preverjanje znanja	Uporaba besedišča v kontekstu	Poslušanje/branje : razumevanje navodil	Nariši po navodilu (nekaj iz obravnavane teme); ustno/pisno navodilo.
			Govor, branje (pisanje): uporaba besedišča v kontekstu	Označi, kje vse je Tiddler potoval, Označi, s kom se je Tiddler pogovarjal ipd.
			Branje/pisanje : zavedanje o drugačnem zapisu, povezava zapisa in govora, učenje tehnike branja.	Besedilo obravnavane pesmi/poezije/zgodbe na plakatu: delo z besedilom.
			Govor : prepevanje/deklamacija pesmi, rime.	Dialog: 'Rhyme' - Late for Class.
OCENJEVANJE	testiranje	Uporaba besedišča v kontekstu	Standard znanja : prepozna, da je besedilo v tujem jeziku (globalno poslušanje).	Poslušanje pesmi/zgodbe na You Tube v različnih jezikovnih izvedbah, na obravnavano tematiko.
			Standard znanja : razume pogosto rabljena in z gestami in mimiko podprta navodila za delo (natančno poslušanje).	Nariši po ustnem navodilu (nekaj iz obravnavane teme), obkroži lokacijo/predmet glede na slišano besedilo.
			Standard znanja : Izluči glavno temo poslušanega besedila (globalno poslušanje).	Po pripovedovani zgodbi obkrožijo/nalepijo/označijo živali v morju.
			Standard znanja : Se sporazumeva po vzorcih (govor).	Igra vlog: dialog med učiteljem in učencem, če učenec zamudi k pouku.
			Standard znanja : Poizveduje in odgovarja na preprosta vprašanja (govor, poslušanje).	Sprašuje po stvareh na sliki in odgovarja na preprosta vprašanja iz obravnavane teme.